

第43回全国高等学校総合文化祭等の結果報告

文化財課

1 第43回全国高等学校総合文化祭(2019さが総文)

(1) 期 間: 令和元年7月27日(土)～8月1日(木)

(2) 場 所: 佐賀県内、9市4町

(3) 参加部門: 23部門中 19部門参加

総合開会式、パレード、演劇、合唱、吹奏楽、器楽・管弦楽、郷土芸能、マーチングバンド・パトトワリング、美術・工芸、書道、写真、放送、囲碁、将棋、弁論、小倉百人一首かるた、文芸、自然科学、ボランティア、郷土研究、茶道

(4) 参加者数: 35校 351名

(5) 主な結果

| 成績 | 部門名 | 小部門名 | 学校名 | 生徒名 (学年又は人数) | 作品名・演題等 | 全国 参加数 |
|--------------------|--------------------------|--------------|------------|--------------------|-----------------|-----------|
| グッドパレード賞 (1位相当) | パレード | | 西原・ 八重山 | マーチングバンド部 郷土芸能部 | 沖縄民謡・嵐 メドレー | 39団体 |
| 講評者特別賞 (1位相当) | マーチング バンド・パト トワリング | マーチン グバンド | 西原 | マーチングバンド部 (64名) | Nishihara 2019 | 49校 |
| 文化庁長官賞 優秀賞 | 郷土芸能 | 伝承芸能 | 八重山 農林 | 郷土芸能部 (47名) | 瑞穂の恵み ～豊年祭より | 58校 |
| 朝日新聞社賞 奨励賞 | 書道 | | 那覇 | 奥山 優渚 | 臨 黄庭堅 | 301点 |
| 審査員特別賞 | 放送 | アナウンス | 具志川 | 砂川 桜渚 | 「組踊」 | 146名 |
| 第4位 | 弁論 | | 沖縄尚学 | 為我井 愛未 | 「慣れ」のこわさ | 74名 |
| 第5位 | 将棋 | 女子団体 | 那覇国際 | 将棋部(3名) | | 40校 |

2 写真甲子園2019〔第26回全国高等学校写真選手権大会〕(北海道)

準優勝:浦添工業高等学校 玉城 姫菜乃(3年)・儀間 梨々香(3年)・大城 聖南(2年)

キャンソスピリット賞(個人最優秀賞):儀間 梨々香(3年)

3 第13回高校生ものデザインコンテスト クラフト部門

最優秀賞:浦添工業高等学校 大城 鈴音(2年)「パズルいす」

奨励賞:浦添工業高等学校 横田 雷大(3年)・石橋 葵(3年)「和」

4 第14回全国高校生短歌大会(短歌甲子園2019)(岩手県)

準優勝:昭和薬科大学附属高校 國吉 伶菜(2年)・島袋 乃碧(2年)・徳村 帆華(2年)

特別審査員小島ゆかり賞(個人最優秀賞):國吉 伶菜(2年)

「^{へきかい}碧海に ^{じゅごん}コンクリートを流し込み 儒良の墓を建てる辺野古に」

5 全日本写真展2019 高校生部門

金賞:知念高等学校 新垣 梨乃(2年)「someday」

銀賞:知念高等学校 堀田 愛里(3年) 銅賞:小出 ま凜(3年), 仲嵩 陸由(2年)

第43回全国高等学校総合文化祭「さが総文」大会結果

| NO | 開催部門 | 参加人数 | 参加校 | 大会結果等 | 備考 (参加校数等) |
|------------------|------------|------|--|------------------------------------|--------------------------------------|
| 開 会 行 事 | 総合開会式 | 1 | 那覇国際 | 県代表アピール | |
| | パレード | 96 | 西原・八重山 合同チーム | グッドパレード賞 | 39団体 |
| 1 | 演劇 | 1 | 首里(生徒講評委員) | | |
| 2 | 合唱 | 9 | 開邦 | | 審査なし |
| 3 | 吹奏楽 | 42 | 那覇 | | 審査なし |
| 4 | 器楽・管弦楽 | 38 | 合同オーケストラ(前原、読谷、普天間、北中城、浦添、那覇国際、開邦、首里東、糸満、久米島、那覇商業、興南、昭和薬科 13校合同) | | 審査なし |
| 5 | 日本音楽 | 0 | なし | | |
| 6 | 吟詠剣詩舞 | 0 | なし | | |
| 7 | 郷土芸能 | 78 | 南風原31名・八重山農林47名 | 文化庁長官賞・優秀賞 (伝承芸能1位相当) :八重山農林 | 58校 |
| 8 | マーチングB・BT | 64 | 西原 | 講評者特別賞 | 49校 |
| 9 | 美術・工芸 | 8 | 本部、普天間、開邦、真和志、宮古、浦添工業2名、沖縄尚学 | | |
| 10 | 書道 | 6 | 小禄、普天間、浦添、那覇、那覇国際、沖縄尚学 | 朝日新聞社賞・奨励賞 :那覇 | 出品数301点 |
| 11 | 写真 | 5 | 浦添工業、那覇工業、浦添、普天間、知念 | 入賞なし | 全国展308点 |
| 12 | 放送 | 14 | アナ:那覇国際、西原、具志川 朗読:那覇国際、具志川、開邦 AP:沖縄工業3名 VM:那覇国際3名・宮古2名 | アナ(審査員特別賞) :具志川 | アナ146名 朗読146名 AP48作品 VM96作品 |
| 13 | 囲碁 | 5 | 男女混合:真和志2名・那覇西 男子個人:開邦 女子個人:コザ | 入賞なし | 団体138校 男子個人48名 女子個人46名 |
| 14 | 将棋 | 10 | 男子団体:沖縄尚学3名 女子団体:那覇国際3名 男子個人:普天間、興南 女子個人:那覇、首里 | 女子団体5位 :那覇国際 | |
| 15 | 弁論 | 2 | 美里、沖縄尚学 | 優秀賞(4位) :沖縄尚学 | 弁士数74名 |
| 16 | 小倉百人一首かるた | 7 | 那覇国際 | 予選敗退 | 参加校160校 |
| 17 | 新聞 | 0 | なし | | |
| 18 | 文芸 | 5 | 向陽(文芸部誌)、那覇西(散文) 普天間(詩)、開邦(短歌)、首里(俳句) | | 審査なし |
| 19 | 自然科学 | 15 | 球陽2名(物)・昭和薬科3名(化)・ 宮古4名(生)・那覇4名(地)・ 美里2名(ポスターセッション) | 入賞なし | 物37、化39、 生40、地学39、 ポスター40 |
| 20 | 特別支援学校 | 0 | なし | | |
| 21 | ボランティア(協賛) | 3 | 浦添、美里工業、コザ | | 審査なし |
| 22 | 郷土研究(協賛) | 5 | 八重山 | 入賞なし | 出場21校 |
| 23 | 茶道(協賛) | 2 | 前原2名 | | 審査なし |