

正答の訂正について

【中学校・高等学校・特別支援学校 音楽】

令和2年7月27日

1

訂正箇所	大問 1 (2) (解答番号 <input type="text" value="7"/>)
訂正前	<input type="text" value="7"/> ①
訂正後	<input type="text" value="7"/> ① か ④ (いずれか一方)

当該設問は、楽曲の聴き取りによる、作曲者の活躍した時代に係る設問でした。

根拠資料等を確認したところ、選択肢④も正答であることが判明したので、①か④のいずれかを回答した受験者は正解とします。