

働きたいアナタを応援!!

12月

求職中の皆様へ

就職活動に役立つセミナーです。
この機会に受講してみませんか？

①12月12日(金) 14:00~16:00
「私の未来設計図 ドリームマップ」
講師:有限会社オフィスニューオーシャン
代表 つかやま ひろみ氏

②12月15日(月) 13:00~15:00
「自分のやる気は自分で上げられる
モチベーションの構造を知る」
講師:有限会社オーシャン・21
代表取締役 酒元 謙二氏

③12月17日(水) 13:00~15:00
「How to キャリアプランニング」
講師:雇用・能力開発機構
キャリアコンサルタント 金指 明典

独立行政法人 雇用・能力開発機構

沖縄センター那覇事務所
キャリア形成支援コーナー
〒900-0006 那覇市おもろまち1-3-25 4F
TEL:098-864-1588
http://www.ehdo.go.jp/okinawa/

若手社員・人事担当者の皆様へ

若手社員の定着支援セミナーに
参加しませんか？

入社後3年以内で離職する若者が増えている今、若手社員をいかに定着させることができるかが企業にとって重要な問題となっています。そこで「若手社員の定着支援」を共通テーマに、若手社員向けと上司向けに受講対象者を分けたセミナーを実施します。概論、ワーク、事例紹介を取り入れた、すぐに役立つ実践的な内容です。

①若手社員向けセミナー
「若手のための職場コミュニケーション力」

日時:12月10日(水) 13:30~16:30
(受付開始は13:00)

場所:沖縄都ホテル
対象者:入社3年未満の若手社員

②人事担当者向けセミナー

「若手社員を生かす上司力」

日時:12月11日(木) 13:30~16:30
(受付開始は13:00)

場所:沖縄都ホテル
対象者:先輩社員、人事担当者、経営者など

講師:株式会社FeelWorks代表取締役/
人材活性化コンサルタント 前川 孝雄氏

定員:各100名(要申し込み)

参加費:各無料

申し込み方法:メールまたはFAXに下記の内容を
記入の上、お申し込み下さい。

申し込みセミナー種別:(1)企業名・(2)連絡先・
(3)FAX番号・(4)業種・(5)参加者氏名、性別、年齢、
入社年数を記入して申し込み下さい。
(1社につき各セミナー3名様まで参加可)

送付先: E-mail: info@career-ce.jp
FAX: 098-862-5014

沖縄キャリアセンター

〒900-0006 那覇市おもろまち1-3-25 3F
TEL:098-866-5456
http://www.career-ce.jp

やさしい

上司から一言

津波古はみんなを和ませる「癒しの人」。これまで一度の遅刻もなく、熱があっても仕事をやり抜く頑張り屋で、人にも作品にも愛情があるのでみんなにかわいがられています。小柄なコンプレックスをスタイリングに生かし、スタイルを良く見せる配色やラインづくりの感性が優れていますね。今後はもっと広い視野で先を見て成長して欲しい。期待しています！



オフィス・リゾム
代表
喜屋武厚子さん



スタッフの仲の良さが表れる
自然な笑顔

かわい

後輩から一言

津波古さんはみんなに好かれる素敵なお顔の持ち主。誰にでも素直に接してくれるので、初対面から好感度が高かったですね。年も近く、プライベートでもいろんな話をします。撮影の仕事について質問すると、常に親身にアドバイスしてくれる頼れる存在。どうしてそんなに癒し系でみんなに好かれるのか、素敵なお顔の出し方を教えてください！



オフィス・リゾム
ヘアメイク stylist
比嘉愛利さん



ずらりと並んだメイク道具
流行チェックは街頭や雑誌、
映画などで

常に「最高のものをめざす」

撮影は早朝や深夜に及ぶことも多く、重いメイク道具や衣装を運ぶことから体調管理も大切な仕事です。「睡眠や食事はしっかり取るように気をつけ、翌日の仕事の準備もあるので平日は全く遊びません」と津波古さん。仕事を始めて三年目、自分の要領の悪さに悩んだことも。自宅で過去の作品を見ているうちに反省点を見つけ、「次はもっと良くできる！」と奮起して壁を乗り越えました。

「モデルの一番近くにいるので精神状態が良くわかる。撮影にベストな状態で臨めるようおしゃべりでリラックスさせたり、ヘアやメイク、衣装で魅力を最大限に引き出してあげたい」。人をきれいにしつてあげるのが子供の頃から好きだった津波古さんは、女性ならではの感性を生かせるこの仕事に大きなやりがいを感じています。

魅力を生かせる最高の仕事をめざす。常に「最高のものをめざす」。

津波古 理奈 つはこりな 25歳

津波古さんのある日のスケジュール

3:30	起床
	朝食・シャワー
4:50	集合
5:00	モデル現場入り
	メイク開始
6:00	撮影現場へ
	撮影現場到着
	モデル衣装替え
7:00	テレビ番組撮影
	※合間を見て昼食・休憩
	撮影終了次第、モデルメイク落とし
19:30	衣装替え
20:00	撮影現場より事務所へ
	衣装の手入れ(汚れのチェック、スチームなど)
21:00	返却の準備、メイク道具の片付け
23:30	帰宅
0:30	就寝

Profile

1983年西原町出身。浦添商業高校を卒業後、ヘアメイクをめざし、KBC(現専修学校ビューティモードカレッジ)へ進学。2年次在学中に現在勤務する「オフィス・リゾム」へ就職し、働きながら卒業。勤務5年目の現在は、テレビ番組やプロモーションビデオ撮影などで活躍中。

頑張っている人の現場訪問 Vol.8

女性の感性が生かせる職場で 只今奮闘中！

教えて！続けている理由！

仕事を続けている人はどんな風に仕事と向き合っているんだろう。辞めたくなくなったことは、やりがいや楽しみは？ 続けられる理由は？このコーナーでは仕事の現場で頑張る人からいろんな本音を聞き出していきます！

強い興味を抱き、小学生のときにはすでにヘアメイクの仕事をめざしていたというから、その一途さには驚かされます。高校卒業後、ヘアメイクの知識や技術を学ぶために専門学校へ進学し、そこで現在の職場の社長からアシスタントの授業を受けること。講義の一環で実際のモデルの撮影現場を見学する機会があり、「やっぱりこの仕事しかない！」と確信。一刻も早く現場で働きたいと、卒業を待たずに就職を果たしました。

ずっと憧れていた夢を現実に！
子供の頃から好きだったことを仕事にできたのが幸せ」と語る津波古理奈さんは、県内のモデルエージェンシーに所属するヘアメイク stylist アシスタント。幼い頃から母親のメイク道具に



新曲プロモーションビデオ撮影現場。本土からの仕事も多い

職場は社長以下、ヘアメイク stylist リストやマネージャーなど八名のスタッフすべて女性。約八十名という所属モデルも女性が多く、みんな仲が良いのだとか。「食事や買い物、オフの日まで一緒のことも。まるで大きな家族ですね」と津波古さん。職場の和や