

令和 8 年度 首里城扁額製作検討委員会（第 1 回）

会 次 第

日時：2026 年 8 月 17 日（月）13：30～15：30

場所：浦添扁額作業場

1. 開会・あいさつ
2. 本日の確認・検討事項
3. 【報告】
 - 1) 今年度の首里城扁額製作検討の概要 ……【資料 1】
 - 2) 本製作の作業進捗について ……【資料 2】
 - 3) 扁額本作及び試作の展示について ……【資料 3】
4. 【議題】
 - 1) 2 枚目、3 枚目の仕様に関する検討 ……【資料 4 群】
 - 2) 扁額部分試作等の保存について ……【資料 5】
 - 3) 3 枚目製作体制について ……【資料 6】
5. 事務連絡・閉会

会 議 資 料 一 覧

会次第、会議資料一覧、参加者名簿

本日まで確認・ご議論いただきたい事項

- | | |
|----------|----------------------|
| 資料 1 | 今年度の首里城扁額製作検討の概要 |
| 資料 2 | 本製作の作業進捗について |
| 資料 3 | 扁額本作及び試作の展示について |
| 資料 4 - 1 | 2 枚目、3 枚目 御印製作仕様について |
| 資料 4 - 2 | 3 枚目 題字製作仕様について |
| 資料 4 - 3 | 2 枚目、3 枚目 題字製作仕様について |
| 資料 4 - 4 | 3 枚目 墨ふくり帰し塗りについて |
| 資料 5 | 扁額部分試作等の保存・活用について |
| 資料 6 | 3 枚目製作体制について |

首里城扁額製作検討委員会 メンバー（敬称略）

検討委員・監修者

分野	氏名		職名等
全分野	高良 倉吉	委員（歴史）	琉球大学 名誉教授
全分野	安里 進	委員（漆芸史）	沖縄県立芸術大学 名誉教授
字	田名 真之	委員（歴史）	沖縄県立博物館・美術館 元館長
木／漆	糸数 政次	委員（漆芸）	浦添市美術館 館長
漆	室瀬 和美	委員（漆芸）	漆芸家 重要無形文化財「蒔絵」保持者
字	盛島 高行	監修者	書道家
字	幸喜 洋人	監修者	書道家
木	波多野 泉	監修者	沖縄県立芸術大学 学長
木	大城 直也	監修者	沖縄県工芸振興センター 主任技師
木	岡田 靖	監修者	東京藝術大学大学院 教授
漆	諸見 由則	監修者	漆芸 ／ 株式会社 漆芸工房
漆	宇良 英明	監修者	加飾 ／ 株式会社 漆芸工房
漆	當眞 茂	監修者	沖縄県立芸術大学 教授

協力委員

氏名	職名等
高橋 涼	内閣府 沖縄総合事務局 国営沖縄記念公園事務所 事務所長
下地 英輝	沖縄県 土木建築部 参事
菊川 章	沖縄県 文化観光スポーツ部 文化振興課 沖縄県立博物館・美術館 博物館班 班長
金城 裕之	沖縄県 商工労働部 ものづくり振興課 工芸・ファッション産業班 班長
野村 直美	沖縄県 教育庁 文化財課 文化財班 班長

オブザーバー

氏名	職名等
上江洲 安亨	（一財）沖縄美ら島財団 学芸員
幸喜 淳	（一財）沖縄美ら島財団 学芸員