

様式 1 (主な取組)

「主な取組」検証票

|       |                                                                                                      |                       |          |                    |
|-------|------------------------------------------------------------------------------------------------------|-----------------------|----------|--------------------|
| 施策展開  | 1-(4)-イ                                                                                              | 文化芸術の振興と文化芸術を支える環境づくり | 施 策      | ②県民等の文化芸術活動の充実     |
|       |                                                                                                      |                       | 施策の小項目名  | ○青少年や障害者等の文化活動の活性化 |
| 主な取組  | 文化振興事業費                                                                                              |                       | 対応する成果指標 | 国立劇場おきなわの入場者数      |
| 施策の方向 | ・ 中学校・高等学校の総合文化祭への支援や中学校・高等学校生徒の派遣費支援のほか、こころの芸術・文化フェスティバル、身体障害者福祉展等の開催を通して、青少年や障害者等の文化活動の活性化に取り組みます。 |                       |          |                    |

1 取組の概要 (Plan)

| 主な取組(アクティビティ)                                                                   | 実施主体    | 年度別計画             |                  |           |
|---------------------------------------------------------------------------------|---------|-------------------|------------------|-----------|
|                                                                                 |         | 活動指標(アウトプット)      |                  |           |
|                                                                                 |         | R4                | R5               | R6        |
| 国内有数の芸術団体による舞台芸術鑑賞機会を県内へき地・離島の児童・生徒に提供する。校区や地域、広くは県内・県外に在住する芸術家や技能保持者等を学校に派遣する。 | 国,県     | 児童生徒に対する芸術鑑賞機会の提供 |                  |           |
|                                                                                 |         | 芸術鑑賞実施校数(累計)      |                  |           |
|                                                                                 |         | 70校               | 70校(140校)        | 70校(210校) |
| 担当部課【連絡先】                                                                       | 教育庁文化財課 |                   | 【 098-866-2731 】 | 関連URL     |
|                                                                                 |         |                   |                  | -         |

様式 1 (主な取組)

2 取組の状況 (Do)

(1) 取組の進捗状況

|                                                    |               |             |               |  |
|----------------------------------------------------|---------------|-------------|---------------|--|
| 予算事業名                                              | 沖縄県芸術鑑賞機会提供事業 |             |               |  |
| 主な財源                                               | 実施方法          | R4年度<br>決算額 | R5年度<br>決算見込額 |  |
| 県単等                                                | 委託            | 735         | 496           |  |
| 令和5年度活動内容                                          |               |             |               |  |
| 文化庁による鑑賞機会提供事業を実施。また、県事業において、伊是名村でバレエ鑑賞会を2公演実施した。□ |               |             |               |  |

(単位：千円)

|                                               |               |       |  |
|-----------------------------------------------|---------------|-------|--|
| 予算事業名                                         | 沖縄県芸術鑑賞機会提供事業 |       |  |
| R6年度                                          |               |       |  |
| 主な財源                                          | 実施方法          | 当初予算額 |  |
| 県単等                                           | 委託            | 551   |  |
| 令和6年度活動計画                                     |               |       |  |
| 文化庁による鑑賞機会提供事業を実施。また、県事業において、離島・へき地での公演を実施予定。 |               |       |  |

| 活動指標名 | 芸術鑑賞実施校数（累計） |      | R5年度    |            |             | 進捗状況 | 活動概要                                                                                               |
|-------|--------------|------|---------|------------|-------------|------|----------------------------------------------------------------------------------------------------|
|       | R3年度         | R4年度 | 実績値 (A) | 目標値 (B)    | 達成割合<br>A/B |      |                                                                                                    |
| 実績値   | 99校          | 116校 | 84校     | 70校 (140校) | 100.0%      | 順調   | 文化庁、県、市町村との共催により芸術鑑賞やワークショップ等を実施した。また、離島・へき地の児童生徒に芸術鑑賞提供するため、バレエ鑑賞会を伊是名村立伊是名小学校・伊是名中学校において2公演実施した。 |

進捗状況の判定根拠、要因及び取組の効果

各教育委員会との連携を図り、本事業を周知し、鑑賞校数は目標値を達成し、進捗状況は順調である。□

(2) これまでの改善案の反映状況

| 令和5年度の取組改善案                                                                                         | 反映状況                                                                   |
|-----------------------------------------------------------------------------------------------------|------------------------------------------------------------------------|
| ○学校行事や教育課程との関連性もたせ、市町村教育委員会や学校との連携を強化する。<br>○過去、県内での実施実績のある芸術団体・個人に働きかけ、学校が希望する日程やニーズに対応できるように支援する。 | ○応募数の少ない市町村に応募を呼びかけた。<br>○県内での実施実績のある芸術団体・個人に働きかけ、新たな学校に応募できるよう支援を行った。 |

様式 1 （主な取組）

| 3 取組の検証 (Check)    |                                                                     | 4 取組の改善案 (Action) |                                                        |
|--------------------|---------------------------------------------------------------------|-------------------|--------------------------------------------------------|
| 類型                 | 内容                                                                  | 類型                | 内容                                                     |
| ① 県の制度、執行体制 (内部要因) | 本県は、学力向上対策が最重要課題であり、このため各学校とも授業時数の確保等が優先される傾向が見られる。                 | ② 連携の強化・改善        | 学校行事や教育課程との関連性もたせ、市町村教育委員会や学校との連携を強化する。                |
| ② 他の実施主体の状況 (内部要因) | 他県に比べても離島が多いことなどから、準備に要する時間や移動時間がかかるため開催回数が限られ、芸術文化に触れる機会がまだまだ足りない。 | ⑤ 情報発信等の強化・改善     | 過去、県内での実施実績のある芸術団体・個人に働きかけ、学校が希望する日程やニーズに対応できるように支援する。 |
|                    |                                                                     |                   |                                                        |
|                    |                                                                     |                   |                                                        |

様式1（主な取組）

「主な取組」検証票

|       |                                                                                                      |                       |          |                    |
|-------|------------------------------------------------------------------------------------------------------|-----------------------|----------|--------------------|
| 施策展開  | 1-(4)-イ                                                                                              | 文化芸術の振興と文化芸術を支える環境づくり | 施 策      | ②県民等の文化芸術活動の充実     |
|       |                                                                                                      |                       | 施策の小項目名  | ○青少年や障害者等の文化活動の活性化 |
| 主な取組  | 青少年文化活動事業費                                                                                           |                       | 対応する成果指標 | 国立劇場おきなわの入場者数      |
| 施策の方向 | ・ 中学校・高等学校の総合文化祭への支援や中学校・高等学校生徒の派遣費支援のほか、こころの芸術・文化フェスティバル、身体障害者福祉展等の開催を通して、青少年や障害者等の文化活動の活性化に取り組みます。 |                       |          |                    |

1 取組の概要（Plan）

| 主な取組（アクティビティ）                                                                                    | 実施主体    | 年度別計画                    |                |                                                                                                                                           |
|--------------------------------------------------------------------------------------------------|---------|--------------------------|----------------|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
|                                                                                                  |         | 活動指標（アウトプット）             |                |                                                                                                                                           |
|                                                                                                  |         | R4                       | R5             | R6                                                                                                                                        |
| 本県の中学校や高校の総合文化祭への大会運営費補助や、高等学校文化連盟が行う派遣費助成への補助を行うことで、文化活動の発表の場を確保するとともに、各分野の技術向上と充実を図ることを目的とする。□ | 県       | 中学校・高等学校生徒の大会派遣費補助       |                |                                                                                                                                           |
|                                                                                                  |         | 中学校・高等学校生徒の大会派遣費補助人数（累計） |                |                                                                                                                                           |
|                                                                                                  |         | 2,000人                   | 2,000人（4,000人） | 2,000人（6,000人）                                                                                                                            |
| 担当部課【連絡先】                                                                                        | 教育庁文化財課 | 【 098-866-2731 】         | 関連URL          | <a href="https://www.okikoubunren.com/">https://www.okikoubunren.com/</a> 、 <a href="http://o-chubun.chu.jp/">http://o-chubun.chu.jp/</a> |

様式 1 (主な取組)

2 取組の状況 (Do)

| (1) 取組の進捗状況                                                      |      |             |               | (単位：千円)                                                             |      |        |
|------------------------------------------------------------------|------|-------------|---------------|---------------------------------------------------------------------|------|--------|
| 予算事業名 青少年文化活動事業費                                                 |      |             |               | 予算事業名 青少年文化活動事業費                                                    |      |        |
| 主な財源                                                             | 実施方法 | R4年度<br>決算額 | R5年度<br>決算見込額 | R6年度                                                                |      |        |
| 県単等                                                              | 補助   | 17,982      | 15,878        | 主な財源                                                                | 実施方法 | 当初予算額  |
|                                                                  |      |             |               | 県単等                                                                 | 補助   | 15,778 |
| 令和5年度活動内容                                                        |      |             |               | 令和6年度活動計画                                                           |      |        |
| 県中学校文化連盟・県高等学校文化連盟へ補助し、生徒の文化活動を支援した。<br><input type="checkbox"/> |      |             |               | 県中学校文化連盟・県高等学校文化連盟へ補助し、生徒の文化活動を支援する。また各種大会など発表の場を確保し、各分野の技術向上を図る予定。 |      |        |

  

| 活動指標名 | 中学校・高等学校生徒の大会派遣<br>費補助人数（累計） |        | R5年度    |                 |             | 進捗状況 | 活動概要                                                                |
|-------|------------------------------|--------|---------|-----------------|-------------|------|---------------------------------------------------------------------|
|       | R3年度                         | R4年度   | 実績値 (A) | 目標値 (B)         | 達成割合<br>A/B |      |                                                                     |
| 実績値   | 656人                         | 1,743人 | 1,929人  | 2,000人 (4,000人) | 96.4%       | 順調   | 文化活動の発表の場を確保するとともに各分野の技術向上を図るため、県中文連及び県高文連の強化費、大会運営費、派遣費に関する補助を行った。 |

進捗状況の判定根拠、要因及び取組の効果

県外大会や県内大会への離島生徒の大会派遣費の補助について継続的な支援を行った。県中学校総合文化祭や県高等学校総合文化祭は感染症対策を講じて開催することができた。☐

(2) これまでの改善案の反映状況

| 令和5年度の取組改善案                                                                                                                                                                            | 反映状況                                                                                                                                                                                 |
|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| <ul style="list-style-type: none"> <li>・ 中文連においても高文連同様、共催大会を派遣補助対象大会として拡大を図り、保護者の経済的な負担を軽減するために引き続き支援を行う。</li> <li>・ 県高校総合文化祭等への参加者数を増やすために高文連と連携し、楽器等の運搬費補助について、継続して支援を行う。</li> </ul> | <ul style="list-style-type: none"> <li>・ 中文連において、共催大会を派遣補助対象大会として拡大を図り、保護者経済的な負担を軽減するために支援を行った。</li> <li>・ 県高校総合文化祭等への参加者数を増やすために高文連と連携し、吹奏楽や郷土芸能部門等の運搬費補助について継続して支援を行った。</li> </ul> |

様式 1 （主な取組）

| 3 取組の検証 (Check)       |                                                        | 4 取組の改善案 (Action)       |                                                            |
|-----------------------|--------------------------------------------------------|-------------------------|------------------------------------------------------------|
| 類型                    | 内容                                                     | 類型                      | 内容                                                         |
| ④ 社会・経済情勢の変化(外部環境の変化) | 離島生徒の参加については、県内大会そして県外大会と航空機や船等の利用が必須のため保護者の経済的負担が大きい。 | ④ 創意工夫による取組の改善(合理化・効率化) | 県高校総合文化祭等への参加者数を増やすために文化連盟と連携し、吹奏楽部門等の運搬費補助について継続して支援を行う。□ |
|                       |                                                        |                         |                                                            |
|                       |                                                        |                         |                                                            |
|                       |                                                        |                         |                                                            |