

令和5年度
沖縄県文化観光スポーツ部
文化振興課委託事業

文化発信交流拠点の充実に関する
調査等事業委託業務
報告書

令和6年3月

協同組合 沖縄産業計画

目 次

序 文化発信交流拠点の充実にに関する調査等委託業務の概要	1
1. 上位・関連計画、関連調査等の整理	3
(1) これまでの調査等のとりまとめ	3
(2) 上位関連計画での位置づけ	4
1) 「新・沖縄 21 世紀ビジョン」での位置づけ	4
2) 「県文化芸術振興計画」での位置づけ	5
2. 県内文化施設（主な民間施設含む）の現況調査結果	7
(1) 公共施設	7
1) アンケート調査結果	7
2) ヒアリング調査結果	30
(2) 民間施設	32
1) アンケート調査結果	32
(3) 県内文化施設現況調査結果の考察	40
(4) 県内文化施設の分布状況がわかる地図	42
3. 伝統芸能等文化芸術関係団体等への現況及びニーズ調査の結果	43
(1) アンケート調査結果	43
(2) ヒアリング調査結果	69
(3) アンケート調査結果およびヒアリング調査結果の考察	74
4. 文化発信交流拠点の充実にに向けた課題をふまえた施策提案	79
(1) 検討委員会での意見・提案より	79
(2) 調査等をふまえた施策提案	82
5. 平成 25 年度の基本計画で示された施設コンセプトが達成できる ソフト事業についての提案	89
資料編	
1. 平成 30 年度文化発信交流拠点整備実施計画報告書概要版	1
2. 沖縄県内文化施設 概要	25

序 文化発信交流拠点の充実に関する調査等委託業務の概要

業務名 文化発信交流拠点の充実に関する調査等委託業務

履行期間 令和5年10月2日(月)～令和6年3月15日(金)

業務目的 平成23年度から30年度にかけて実施・策定された調査、構想、計画を更新・整理し、概要を作成。また、文化施設および文化芸術団体等へアンケートを実施し、その結果をもとに委員会で文化発信交流拠点の充実のための施策等を検討し、提案する。

業務内容

- (1) 平成23年度から30年度にかけて実施・策定された調査、構想、計画を更新する形で整理し、概要を作成および、「新・21世紀ビジョン」等関連計画での位置づけを整理。
- (2) 文化施設へのアンケートで現況を把握し、過去の調査結果との比較により文化発信交流拠点の充実に向けたヒントや課題等を把握する。
- (3) 文化芸術関係団体等への現況及びニーズ調査によって、文化発信交流拠点の充実に向けたヒントや課題等を把握する。
- (4) 作成した概要及び本事業の調査結果をもとに専門家で構成する検討委員会にて文化発信交流拠点の充実のための施策等を検討し、提案する。

委員は以下のとおり

①	氏名	比嘉 悦子	※委員長
	所属	沖縄県文化芸術振興審議会会長 声楽家・民族音楽研究家	
②	氏名	遠藤 美奈	
	所属	県立芸術大学音楽部音楽文化専攻沖縄文化コース准教授 沖縄県文化芸術振興審議会 審議委員	
③	氏名	鷹の羽 辰昭	
	所属	鷹の羽舞台演出研究所主宰 総合演出家・イベントプロデューサー	
④	氏名	神谷 武史	
	所属	県立芸術大学音楽部音楽文化専攻沖縄文化コース講師 琉球舞踊家/組踊立方/指導者/演出家/プロデューサー	
⑤	氏名	富田 めぐみ	
	所属	琉球芸能大使館代表/舞台演出家/プロデューサー 内閣府沖縄振興審議会 審議委員	

業務実施フロー

本業務は以下のフローに基づき実施する。

