

## XII 栄典・表彰(文化財関係)

### 1. 褒章(内閣総理大臣表彰)

氏名	褒章	功 勞 概 要 及 び 主 要 経 歴
宮平 登美子	黄綬 (令和元年秋)	業務精励(文化財保護業務) 久米島紬製作技術者 重要無形文化財「久米島紬」製作技術者

### 2. 令和元年度地域文化功労者表彰(文部科学大臣表彰)

氏名	分野	功 績 概 要
島袋 英治	文化財保護	永年にわたり、地謡として優れた活動を行うとともに、沖縄県指定無形文化財「沖縄伝統音楽湛水流」の保存と継承に尽力し、地域文化の振興に貢献している。

### 3. 令和元年度文化庁長官表彰(文化庁長官表彰)

氏名	分野	功 績 概 要
大城 米雄	文化財保護	永年にわたり、組踊歌三線演奏家として活躍するとともに、後進の育成にも努め、重要無形文化財「組踊」の保存・伝承に寄与し、我が国の文化財保護に多大な貢献をしている。
梶原 ミエ子 (金城 美枝子)	文化財保護	永年にわたり、琉球舞踊家として活躍するとともに、後進の育成にも努め、重要無形文化財「琉球舞踊」の保存・伝承に寄与し、我が国の文化財保護に多大な貢献をしている。
稲福 千代	文化財保護	永年にわたり、喜如嘉の芭蕉布の製作に携わるとともに、後進の育成にも努め、重要無形文化財「喜如嘉の芭蕉布」の保存・伝承に寄与し、我が国の文化財保護に多大な貢献をしている。

### 4. 令和元年度沖縄県功労者表彰(県知事表彰)

氏名	分野	功 績 概 要
宜保 榮治郎	文化・ 学術部門	琉球舞踊保存会顧問、伝統組踊保存会顧問、元国立劇場おきなわ常務理事 元沖縄県文化財保護審議会会長、元沖縄県立博物館館長
宮城 幸子	伝統芸能・ 工芸部門	琉球舞踊家、元沖縄伝統舞踊保存会副会長、元琉球舞踊保存会副会長、 那覇市文化協会顧問、国指定重要無形文化財「琉球舞踊」保持者

### 5. 令和元年度沖縄県文化功労者表彰(県知事表彰)

#### 【個人】

氏名	分野	功 績 概 要
勝連 繁雄	伝統芸能 (三線)	永年にわたり、琉球古典音楽の保存・継承と錬磨に努め、国指定重要無形文化財「組踊」及び「琉球舞踊」保持者として、その普及と後継者の育成に尽力するなど、本県の文化振興に貢献した。
赤嶺 和子	伝統芸能 (箏曲)	永年にわたり、琉球古典音楽の保存・継承と錬磨に努め、国指定重要無形文化財「琉球舞踊」保持者として、その普及と後継者の育成に尽力するなど、本県の文化振興に貢献した。
比嘉 美好	伝統芸能 (舞踊)	永年にわたり、琉球舞踊の保存・継承と錬磨に努め、国指定重要無形文化財「琉球舞踊」保持者として、その普及と後継者の育成に尽力するなど、本県の文化振興に貢献した。
平良 進	伝統芸能 (琉球歌劇)	永年にわたり、沖縄芝居の保存・継承と錬磨に努め、県指定無形文化財「琉球歌劇」保持者として、その普及と後進の指導・育成に尽力するなど、本県の文化振興に貢献した。
金城 英皓	伝統芸能 (八重山古典民謡)	永年にわたり、八重山古典民謡の保存・継承と錬磨に努め、県指定無形文化財「八重山古典民謡」保持者として、その普及と後継者の育成に尽力するなど、本県の文化振興に貢献した。
登野城 米子	伝統芸能 (八重山舞踊)	永年にわたり、八重山伝統舞踊の保存・継承と錬磨に努め、県指定無形文化財「八重山伝統舞踊」保持者として、その普及と後継者の育成に尽力するなど、本県の文化振興に貢献した。
西表 郁	文化財保護 (小浜島の盆、結願祭、種子取祭の芸能)	永年にわたり、国指定重要無形文化財「小浜島の盆、結願祭、種子取祭の芸能」の踊り手として活躍するとともに、その保存継承のため、後継者の育成に尽力するなど、本県の文化振興に貢献した。
源河 サダ	伝統工芸技術 (宮古苧麻糸 手績み)	永年にわたり、国選定保存技術「苧麻糸手績み」の保存・継承と研鑽に努めるとともに、後継者の育成及び宮古苧麻糸手績み技術の普及発展に尽力するなど、本県の文化振興に貢献した。
砂川 孟	伝統工芸技術 (宮古上布)	永年にわたり、国選定保存技術「宮古上布」製作技術の保存・継承と研鑽に努めるとともに、後継者の育成及び宮古上布の普及発展に尽力するなど、本県の文化振興に貢献した。